

Spanlang 1
Calendar of Activities and Assignments
Spring Quarter, 2021
Online

Welcome to Spanlang 1! As part of the [Stanford Language Center](#), the Spanish language program aims to enable students to “live, work, study, and research in a different country.” You are about to embark upon the first step of this journey. This course calendar is a tool designed to help you navigate a demanding yet rewarding course that will produce noticeable results toward the mission of the [Language Center](#).

Required text: Cuadrado *et al. Protagonistas*, 2nd ed., 2018 or 1st ed., 2012. Boston: Vista Higher Learning. Print and Supersite Plus. Available at the Bookstore, on reserve in Green Library, and at www.vistahigherlearning.com/store/stanford.htm.

Using the Supersite: Learning to speak a language is like learning to play a musical instrument or sport: only by engaging in daily repetition, as with piano scales or batting practice, will you build the essential skills needed to perform language tasks. As such, daily language practice after class, to reinforce the skills introduced there, is essential. The **Supersite** website that accompanies *Protagonistas*, www.vhlcentral.com, provides a wealth of fun and helpful exercises for you to choose from using the **Practice**, **WebSAM** (Student Activities Manual), or **vText** (Virtual Textbook) options.

In order to get you acquainted with the different types of exercises offered, for the first lesson of each quarter of study you'll complete all of the **vText** exercises, accessible in the vText when you click on the mouse icon. Then, for the rest of the quarter, you'll be asked to complete your ***Favorite 5 exercises for each lesson. So, for example, in Spanlang 1, you'll complete all the Practice exercises that accompany the Lección Preliminar, and after that, you'll complete only 5 exercises for each lesson,*** that is, 5 exercises for Lección 1A, 5 for Lección 1B, and so on. The course calendar that follows includes helpful reminders so that you'll remember to practice daily.

Oral Diagnostic Assessments (ODAs) and Written Diagnostic Assessments (WDAs): Periodically throughout the quarter, you will complete oral and written diagnostics using Canvas. Your instructor will announce when these are due.

Portfolio Assignments: These assignments are designed to help you make use of your Spanish outside the classroom, in the real world of native Spanish-speakers. Portfolio assignments have an added benefit: completing them is the best way to prepare outside of class for diagnostics and exams. More importantly, Portfolio assignments encourage you to use your Spanish in real-life situations, which is, after all, the endgame of learning another language.

Composition: You will write Canvas Discussions and one composition (typed and double-spaced in size 12 font) this quarter on assigned topics using the Spanish you have learned. In class, preparation activities will help you feel comfortable about using the Spanish you know to write about your immediate world and local communities. Although you may want to consult an online Spanish-English dictionary occasionally, such as <http://www.wordreference.com>, your participation in this course requires you to abide by the Honor Code. Therefore, do your own work. **Do not consult with others except your instructor. And do not use online-translators** such as Google Translate, BabelFish, or SpanishDict, as these cannot teach you to write and merely spoil your writing style.

For further information about the program, see <http://spanlang.stanford.edu>. You'll also want to consult the language learning resources at <http://spanlang.stanford.edu/resources>.

Week One
Week's theme: ¡Bienvenidos!

Objectives for Week One:

- Interpersonal:** Introduce yourself
 Meet and greet others
 Express places of origin
 Use numbers 1-100
 Spell
 Talk about people and where they're from
 Ask simple questions about who or what is someone/something
 Talk about the languages people speak and study
 Talk about professions and ask others where they work
- Interpretive:** Understand simple greetings
 Understand when others express their place of origin
 Understand when others name their profession
- Presentational:** Begin to compose an outline for a brief essay about myself and my activities

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
3/29	Introducción al curso Unidad Preliminar (1-8) Protagonistas: Saludos y presentaciones (Greetings and introductions) o.1 Greet people o.2 Introduce yourself o.3 Spell o.4 Ask for clarification o.5 Say goodbye	Estudiar: páginas 1-13. Estudiar: Course syllabus (overview, format, grading, attendance, and progress card) at http://spanlang.stanford.edu . Supersite Unidad preliminar: Begin available vText exercises (accessible when you click on the mouse icon).
3/30	Unidad Preliminar (Repaso) Unidad 1, Lección 1A (10-13) Bienvenidos: 1A.1 Numerar 1A.2 Identificar y especificar 1A.3 Deletrear 1A.4 Hablar del origen 1A.5 Afirmar y negar	Estudiar: págs. 14-19. Supersite Unidad preliminar: Complete available vText exercises (accessible when you click on the mouse icon).
3/31	Unidad 1, Lección 1A (14-19) Protagonista: Benicio del Toro Tarea final y Yo puedo	Estudiar: págs. 20-21. Supersite Unidad 1, Lección 1A: Start your favorite 5 exercises.
4/1	Unidad 1, Lección 1B (20-21) Las lenguas que hablamos 1B.1 Informar sobre las lenguas que uno habla y estudia 1B.2 Indicar la nacionalidad 1B.3 Informar sobre las lenguas que se hablan en un país	Estudiar: págs. 22-23. Estudiar: Vocabulario suplementario: Hablar de mis estudios. Supersite Unidad 1, Lección 1A: Complete your favorite 5 exercises. Portfolio 1: Begin this assignment. Due in one week.
4/2	Unidad 1, Lección 1B (22-23) Profesiones y trabajos 1B.5 Hablar de la profesión 1B.6 Numerar Vocabulario suplementario: Hablar de mis estudios Composición 1: Preparación inicial Introducción; Actividad A, Paso 1	Estudiar: págs. 24-25. Supersite Unidad 1, Lección 1B: Start your favorite 5 exercises.

Week Two

Week's theme: Las ciudades en que vivimos

Objectives for Week Two:

- Interpersonal:** Identify people's nationalities from around the world
 Exchange with others basic information about ourselves
 Locate and talk about different languages and regions in Spain
 Locate and talk about places in Central America
 Use numbers 100-1000
- Interpretive:** Understand socioculturally appropriate greetings in different contexts in the Spanish-speaking world
 Understand when others express their place of origin
 Understand when others name their profession
- Presentational:** Complete my outline for a one-page essay about myself, my personality and my activities
 Draft a one-page essay about myself, my personality and interests

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
4/5	Unidad 1, Lección 1B (22-23) Protagonista: Joan Fusté Composición 1: Más preparación Actividad A, Pasos 2-3	Estudiar: págs. 26-31. Portfolio 1: Continue to work on this assignment. Due Thursday. Supersite Unidad 1, Lección 1B: Continue with your favorite 5 exercises.
4/6	Unidad 1, Lección 1B Tarea final y Yo puedo (26-31) Tarjeta de progreso (progress card)	Estudiar: Lección preliminar y Unidad 1 para el diagnóstico mañana. Estudiar: págs. 32-33. Supersite Unidad 1, Lección 1B: Complete your favorite 5 exercises.
4/7	Unidad 1, Avance (32-33) Lectura	Estudiar: pág. 34. Completar: «Portfolio» 1.
4/8	Entregar (submit): «Portfolio» 1 Unidad 1, Avance (34) Flash cultura	Estudiar: págs. 36-37. Estudiar: Vocabulario suplementario: Lugares en la universidad. Portfolio 2: Begin this assignment. Due in one week.
4/9	Unidad 2, Lección 2A (35-37) ¡Viva Guatemala! 2A.1 Situar lugares 2A.2 Expresar cantidades 2A.3 Indicar distancias e intensificar 2A.4 Presentar y describir lugares Vocabulario suplementario: Lugares en la universidad Composición 1: Más preparación Actividad B, Pasos 1-3	Estudiar: págs. 38-40. Composición 1: Primer borrador (first draft). Complete the first draft of your essay for Monday. Supersite Unidad 2, Lección 2A: Start your favorite 5 exercises.

Week Three
Week's theme: ¡Buen provecho!

Objectives for Week Three:

- Interpersonal:** Say where I live and work
 Ask and say where others and live
 Talk about my hometown and big cities
 Talk about foods I eat for different meals
 Order food in a restaurant
- Interpretive:** Understand when others talk about cities
 Understand simple meal orders
 Distinguish certain regional differences regarding food names
 Understand when others express their academic field or major
- Presentational:** Revise my essay for content, organization, and academic style

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
4/12	Unidad 2, Lección 2A (38-40) Cerca de casa 2A.6 Hablar del lugar de residencia 2A.7 Expresar posesión con <i>tener</i> 2A.8 Expresar posesión Protagonista: Juan Tomás Composición 1: Revisión entre colegas (Peer Revision)	Estudiar: págs. 41-45. Estudiar: Vocabulario suplementario: Lugares en la ciudad. Portfolio 2: Continue to work on this assignment. Due Thursday. Supersite Unidad 2, Lección 2A: Continue with your favorite 5 exercises.
4/13	Unidad 2, Lección 2A (41-45) Vocabulario suplementario: Lugares en la ciudad México, D.F. y otras ciudades Tarea final y Yo puedo	Estudiar: Lección 2A para el diagnóstico mañana. Estudiar: págs. 46-47. Supersite Unidad 2, Lección 2A: Complete your favorite 5 exercises.
4/14	Unidad 2, Lección 2B (46-47) Especialidad de la casa 2B.1 Pedir y pagar en una cafetería 2B.2 Hablar de las comidas del día 2B.3 Expresar frecuencia	Estudiar: págs. 48-51 Estudiar: Vocabulario suplementario: En el restaurante. Completar: «Portfolio» 2. Supersite Unidad 2, Lección 2B: Start your favorite 5 exercises.
4/15	Entregar: «Portfolio» 2 Unidad 2, Lección 2B (48-51) Menú del día 2B.4 Pedir y pagar en una cafetería 2B.5 Valorar la comida Vocabulario suplementario: En el restaurante Protagonista: Rosa Iglesias	Estudiar: págs. 52-55. Portfolio 3: For this activity, you'll need a native-speaking conversation partner. S/he may be foreign-born or a heritage speaker from a Spanish-speaking family in the U.S. For further details, see http://spanlang.stanford.edu/downloads/spanlang1_portfolio.pdf . Supersite Unidad 2, Lección 2B: Continue with your favorite 5 exercises.
4/16	Unidad 2, Lección 2B (52-55) Tarea final y Yo puedo	Estudiar: págs. 56-58. Composición 1: Segundo borrador (second draft). Supersite Unidad 2, Lección 2B: Complete your favorite 5 exercises.

Week Four
Week's theme: Ritmo de vida

Objectives for Week Four:

- Interpersonal:** Talk about my daily schedule
 Compare my schedule to that of others
 Talk about shopping and clothing items
 Specify items I'd like to purchase
- Interpretive:** Understand when others talk about their daily schedules
 Understand simple descriptions of clothing items
- Presentational:** Edit my essay for frequent errors

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
4/19	Unidad 2, Avance (56-58) Estrategias, Competencias y Flash cultura Composición 1: Auto-edición (Self-editing)	Estudiar: págs. 59-61. Portfolio 3: Schedule an interview with your conversation partner if you haven't done so already. Due Thursday.
4/20	Unidad 3, Lección 3A (59-61) Ritmo de vida 3A.1 Hablar de horarios y días de la semana 3A.2 Hablar de rutinas	Estudiar: Lección 2B para el diagnóstico mañana. Estudiar: págs. 62-63. Supersite Unidad 3, Lección 3A: Start your favorite 5 exercises.
4/21	Unidad 3, Lección 3A (62-63) La agenda semanal 3A.3 Expresar frecuencia 3A.4 Comparar	Estudiar: págs. 64-69. Completar: «Portfolio» 3. Supersite Unidad 3, Lección 3A: Continue with your favorite 5 exercises.
4/22	Entregar: «Portfolio» 3 Unidad 3, Lección 3A (64-69) Protagonista: Pablo Linares Tarea final y Yo puedo	Estudiar: págs. 70-71. Supersite Unidad 3, Lección 3A: Complete your favorite 5 exercises.
4/23	Unidad 3, Lección 3B (70-71) El centro comercial 3B.1 Identificar y especificar 3B.2 Hablar de la existencia 3B.3 Localizar	Estudiar: págs. 72-73. Supersite Unidad 3, Lección 3B: Start your favorite 5 exercises. Composición 1: Versión final (Final draft).

Week Five

Week's theme: En el centro comercial

Objectives for Week Five:

- Interpersonal:** Talk about fashion and where clothing items are made
 Give simple opinions about fashion
 Talk about fair trade (el comercio justo)
- Interpretive:** Understand when others talk about clothing items
 Understand a brief reading on fair trade products
 Understand when others express their academic field or major
- Presentational:** Complete a one-page essay about yourself, your personality and interests

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
4/26	Composición 1: Versión Final Unidad 3, Lección 3B (72-73) Prendas de moda 3B.4 Indicar el color 3B.5 Hablar de la ropa 3B.6 Solicitar productos 3B.7 Referirse a un objeto ya mencionado 3B.8 Pedir permiso y aceptar	Estudiar: págs. 74-81. Supersite Unidad 3, Lección 3B: Continue with your favorite 5 exercises.
4/27	Unidad 3, Lección 3B (74-81) Tarea final y Yo puedo	Estudiar: Unidades 1-3. Supersite Unidad 3, Lección 3B: Complete your favorite 5 exercises. Traer: Tu ropa favorita para el desfile de modas (Fashion show)
4/28	Desfile de modas Chequeo de la tarjeta de progreso	Estudiar: págs. 82-84.
4/29	Unidad 3, Avance (82-84) Lectura y Flash cultura Preparación: Tiempo en clase para organizarse y trabajar en el «Portfolio» 6	Estudiar: págs. 85-87. Portfolio 4: Begin today. See the instructions at http://spanlang.stanford.edu/downloads/spanlang1_portfolio.pdf . Due in one week. Suggestion: Plan ahead! 😊 As you read for this assignment, be thinking about the topic of your final oral presentation at the end of the quarter.
4/30	Unidad 4, Lección 4A (86-87) Barrios con carácter 4A.1 Dar y pedir opinión 4A.2 Expresar gustos y preferencias	Estudiar: págs. 88-89. Portfolio 6: Get together with your group as necessary over the weekend and next week.

Week Six

Week's theme: En el mercado al aire libre

Objectives for Week Six:

- Interpersonal:** Talk about different neighborhoods with greater detail
 Ask and answer a variety of questions about different neighborhoods
 Talk about likes and dislikes using the verb *gustar*
 Talk about whose turn it is using the verb *tocar*
 Barter in an open-air market
- Interpretive:** Understand descriptions of homes and neighborhoods
 Understand bartering exchanges
- Presentational:** Brainstorm on a topic of interest to you that intersects with the Spanish-speaking world. Look for a reading or readings on that topic to help you begin to prepare for your final oral presentation at the end of the quarter.

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
5/3	Unidad 4, Lección 4A (88-89) Hacer las compras 4A.3 Indicar cantidades y envases 4A.4 Preguntar y responder por el turno 4A.5 Solicitar un producto 4A.6 Preguntar y responder por el precio Lluvia de ideas: presentación final	Estudiar: págs. 90-97. Supersite Unidad 4, Lección 4A: Start your favorite 5 exercises. Portfolio 4: Continue to work on this assignment. Due Thursday.
5/4	Unidad 4, Lección 4A (90-97) Protagonista: Paco Suárez García Tarea final y Yo puedo Tiempo en clase para trabajar en el «Portfolio» 6	Estudiar: Lección 4A para el diagnóstico mañana. Estudiar: págs. 98-101. Supersite Unidad 4, Lección 4A: Complete your favorite 5 exercises.
5/5	Con vistas al mar: Apartamento de alquiler 4B.1 Hablar de viviendas 4B.2 Informar del precio 4B.3 Identificar Su casa, su estilo 4B.4 Describir objetos, tamaños y cualidades 4B.5 Hablar de preferencias 4B.6 Expresar utilidad	Estudiar: págs. 102-107. Estudiar: Vocabulario suplementario: El regateo en el mercado al aire libre. Completar: «Portfolio» 4. Supersite Unidad 4, Lección 4B: Start your favorite 5 exercises.
5/6	Entregar: «Portfolio» 4 Unidad 4, Lección 4B (102-107) Protagonista: Carmen Abreu Tarea Final y Yo puedo Vocabulario suplementario: El regateo en el mercado al aire libre Tiempo en clase para trabajar en el «Portfolio» 6	Estudiar: págs. 108-110. Portfolio 6: Begin this listening assignment and work on it daily. Due in one week. Supersite Unidad 4, Lección 4B: Complete your favorite 5 exercises.
5/7	Unidad 4, Avance (110) Flash cultura Mercado al aire libre	Estudiar: págs. 112-115. Presentación final: Preparar un bosquejo (outline) EN ESPAÑOL de tu presentación final Portfolio 6: Get together with your group as necessary over the weekend and next week.

Week Seven

Week's theme: Experiencias personales

Objectives for Week Seven:

Interpersonal: Talk about memorable experiences, past and present
 Identify months, days, and years
 Talk about stages of life
 Talk about my family

Interpretive: Understand when others talk about their experiences
 Understand dates

Presentational: Draft a one-page essay about a memorable trip or experience

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
5/10	Bosquejo (outline) EN ESPAÑOL de tu presentación final Unidad 4, Avance (108-109) Estrategias y Competencias Unidad 5, Lección 5A (112-113) Experiencias personales 5A.1 Hablar del pasado 5A.2 Dar fechas en el pasado 5A.3 Indicar el tiempo con los meses del año	Estudiar: págs. 114-115. Supersite Unidad 5, Lección 5A: Start your favorite 5 exercises.
5/11	Unidad 5, Lección 5A (114-115) Diario de viaje 5A.4 Indicar momentos puntuales en el pasado 5A.5 Expresar secuencias temporales 5A.6 Estructurar un relato	Estudiar: págs. 116-117. Supersite Unidad 5, Lección 5A: Continue with your favorite 5 exercises.
5/12	Unidad 5, Lección 5A (116-117) Protagonista: Salma Hayek	Estudiar: Lección 4A para el diagnóstico mañana. Completar: «Portfolio» 5. Estudiar: págs. 118-123. Supersite Unidad 4, Lección 4A: Continue with your favorite 5 exercises.
5/13	Entregar: «Portfolio» 5 Unidad 5, Lección 5A (118-123) Tarea final y Yo puedo	Estudiar: págs. 124-125. Supersite Unidad 5, Lección 5A: Complete your favorite 5 exercises.
5/14	Unidad 5, Lección 5B (124-125) Mi gente 5B.1 Hablar del estado civil 5B.2 Hablar de los familiares Tiempo en clase para trabajar en el «Portfolio» 6	Estudiar: págs. 126-127. Portfolio 6: Get together with your group as necessary over the weekend and next week. Due Thursday. Supersite Unidad 5, Lección 5B: Start your favorite 5 exercises.

Week Eight
Week's theme: En familia

Objectives for Week Eight:

- Interpersonal:** Talk about people and places I know using the verb *conocer*
 Talk about what I've done recently
 Talk about leisure activities
 Give advice using *tener que* and *¿Por qué no...?*
- Interpretive:** Understand when others express their familiarity with people and places
 Understand when others talk about what they've done recently
 Understand when others talk about leisure activities
- Presentational:** Revise my essay for content, organization, and academic style
 Incorporate transition words (p. 122) into my essay

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
5/17	Unidad 5, Lección 5B (126-127) Mis amigos, mi otra familia 5B.3 Hablar de conocidos con <i>conocer</i> 5B.4 Hablar de conocidos con <i>desde y desde hace</i> 5B.5 Hablar de viajes y experiencias	Estudiar: págs. 128-133. Supersite Unidad 5, Lección 5B: Continue with your favorite 5 exercises.
5/18	Unidad 5, Lección 5B (128-133) Protagonistas: Juanita y Bernardo Tarea final y Yo puedo	Estudiar: págs. 134-136. Supersite Unidad 5, Lección 5B: Complete your favorite 5 exercises.
5/19	Unidad 5, Avance (134-136) Lectura Flash cultura	Estudiar: págs. 137-141. Completar: «Portfolio» 6.
5/20	Entregar: «Portfolio» 6 Unidad 6, Lección 6A (138-141) El arte de vivir 6A.1 Cuantificar 6A.2 Negar 6A.3 Preguntar e indicar frecuencia Un día perfecto: ¿Qué has hecho hoy? 6A.4 Describir su día 6A.5 Dar consejos (<i>advice</i>)	Estudiar: págs. 142-149. Supersite Unidad 6, Lección 6A: Start your favorite 5 exercises. «Portfolio» 7: Reflexión. For details see http://spanlang.stanford.edu/downloads/spanlang1_portfolio.pdf . Due in one week.
5/21	Unidad 6, Lección 6A (142-149) Protagonista: Domingo Buendía Tarea final y Yo puedo	Estudiar: págs. 150-151. Supersite Unidad 6, Lección 6A: Complete your favorite 5 exercises.

Week Nine
Week's theme: El ocio y el bienestar

Objectives for Week Nine:

- Interpersonal:** Write an email correspondence
 Make and discuss travel plans and reservations
 Talk about how to get somewhere and by what means of transportation
 Converse on the telephone
- Interpretive:** Understand travel information
 Understand when others discuss their travel plans
- Presentational:** Edit my essay for frequent errors

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
5/24	Unidad 6, Lección 6B (150-151) Amor a distancia 6B.1 Hacer planes 6B.2 Hablar de viajes y medios de transporte (con preposiciones)	Estudiar: págs. 152-153. Supersite Unidad 6, Lección 6B: Start your favorite 5 exercises.
5/25	Unidad 6, Lección 6B (152-153) Reservas 6B.3 Empezar y terminar una carta 6B.4 Solicitar información o un servicio	Estudiar: págs. 154-159. Estudiar: Vocabulario suplementario: Hablar por teléfono. Completar: «Portfolio» 7. Supersite Unidad 6, Lección 6B: Start your favorite 5 exercises.
5/26	Unidad 6, Lección 6B (154-159) Vocabulario suplementario: Hablar por teléfono 6B.5 Hablar por teléfono 6B.6 Proponer un plan (con <i>ir a</i> + infinitivo) y aceptar una propuesta	Estudiar: págs. 160-162. Supersite Unidad 6, Lección 6B: Complete your favorite 5 exercises. Completar: «Portfolio» 7.
5/27	Entregar: «Portfolio» 7, Compilación Final Protagonistas: Julia y Felipe Tarea final y Yo puedo Unidad 6,	Preparar tu presentación oral.
5/28	Avance (160-162) Estrategias, Competencias y Flash cultura	Preparar tu presentación oral.

Week Ten
End-Quarter Period
 Week's theme: Repaso y presentaciones orales

<u>Objectives for Week Ten:</u>	
I can...	
Interpersonal:	<input type="checkbox"/> Carry out all interpersonal objectives listed above
Interpretive:	<input type="checkbox"/> List ideas in brief oral presentations <input type="checkbox"/> Briefly summarize short oral presentations <input type="checkbox"/> Carry out all interpretive objectives listed above (for this week and previous weeks)
Presentational:	<input type="checkbox"/> Present a rehearsed oral report <input type="checkbox"/> Answer questions about prepared presentation topics <input type="checkbox"/> Ask questions of others following their presentations <input type="checkbox"/> Carry out all presentational objectives listed above (for this week and previous weeks)

Date	Class Activities	Preparation for the next class (at home/in lab)
5/31	"Memorial Day" No hay clases	Preparar tu presentación oral.
6/1	Presentaciones y repaso	Preparar tu presentación oral.
6/2	Presentaciones y repaso	Preparar tu presentación oral.
6/3	Presentaciones y repaso	Preparar tu presentación oral.
6/4	Presentaciones y repaso	<i>¡¡¡Felices vacaciones!!!</i>

¡¡¡Felices vacaciones!!!